



DCSL33- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A1 - Denominazione corso	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 264 Data: 14/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 14 Data del decreto: 24/01/2012
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	15

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale I	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori I	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/01	Analisi compositiva del repertorio corale I	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e		Pratica e ripetizione del repertorio del					

	Caratterizzanti	COTP/05	canto rinascimentale e barocco	4	25/75	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali Laboratorio di direzione corale I	5	40/85	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio	Individuale	

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale II	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori II	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/01	Analisi compositiva del repertorio corale II	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali Laboratorio di direzione corale II	5	40/85	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali Elementi di direzione d'orchestra	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	14
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Totale	120