



## DCSL38- Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO
<b>A1 - Denominazione corso</b>	ORGANO
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 264 Data: 14/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 349 Data del decreto: 12/12/2011
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)</b>	6

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	4	40/60	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	22	35/515	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento o composizione organistica I	8	20/180	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/19	Letteratura dello strumento A	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/03	Filosofia della musica	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Altre	Ulteriori attività formative		Canto gregoriano	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio	Individuale	

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento o composizione organistica II	8	20/180	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	22	35/515	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/19	Letteratura dello strumento B	4	15/85	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Accordature e temperamenti	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	10
Attività Affini e integrative	13
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	5
A scelta dello studente	10
<b>Totale</b>	<b>120</b>