



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. n. 1090-6/2

Bologna, 03/03/2016

All'albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione invernale A.A. 2014/2015 e Primo Semestre A.A. 2015/2016**

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI Sessione straordinaria A.A. 2014/2015**

**(Coordinamento di DIDATTICA delle DISCIPLINE TEORICO-ANALITICO-PRATICHE)**

**Si informa che:**

- **tale calendario potrebbe subire variazioni;**
- **gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;**

F.to il Referente  
Prof.ssa Nicoletta Conti

F.to il Direttore  
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	CANDIDATI	DATA APPELLO	ORA	DOCENTE DEL CORSO (Comm. 1)	2°Comm.	3°Comm.	4° Comm.	5° Comm.	AULA
Analisi Dei Repertori (T.O.) (Per Pianoforte E Chitarra)		25/02/16	14.30	Arieti	Fattorini	Montaguti			Aula 4 II P
Analisi Dei Repertori Per Musica Da Camera (B.S.)		4/03/16	14.00	Luppi	Marena	Serra M.			Aula 6 Z
Analisi Delle Forme Compositive (B.S.)		11/03/16	11.00	Luppi	Marena	Serra			Aula 2 Z
Analisi Musicale Per Direzione D'orchestra		4/03/16	15.00	Luppi	Marena	Serra M.			Aula 6 Z
Cultura Musicale Generale (Licenza V.O. Armonia complementare)	Evangelista A. Judkowski P. Nanni D.  Gentilini I. Ginestrini L.	25/02/16	8.30 Scritto 14.30 Orale	Arieti	Fattorini	Montaguti			Aula 4 II P
Ear Training I (T.O.)		22/02/16	14.30	Mainardi	Migliori	Risi			Aula 1 II P
Ear Training I II III Jazz (T.O.)		23/02/16	9.00	Zarrelli	Burk	Torto			Aula Banda
Ear Training II (T.O.)		7/04/16	9.30	Risi	Mainardi	Migliori			Aula 1 II P
Ear Training III (T.O.)		7/04/16	11.30	Risi	Mainardi	Migliori			Aula 1 II P
Lettura Al Pianoforte (Bs) *SOLO ALLIEVI DI MONTANARO E MALFERRARI		17/03/16	13.00	Montanaro	Malferrari	Bezziccheri			Aula 2
Lettura Cantata, Intonazione E Ritmica III(T.O.)		16/03/16	12.00	Perrucci	Buda	Risi			Aula 1 II P
Lettura Cantata,Intonazione E Ritmica I (T.O.)		8/03/16	9.30	Migliori	Mainardi	Risi			Aula 1 II P
Lettura Cantata,Intonazione E Ritmica II (T.O.)		8/03/16	10.30	Migliori	Mainardi	Risi			Aula 1 II P
Lettura della Partitura		26/02/16	10.00	Conti	La Licata	Fattorini	Candela		Aula 2
Pratica Pianistica (Triennio); Pianoforte Complementare; V.O. Licenze; Lettura Al Pianoforte (Biennio) * SOLO GLI ALLIEVI DI TUTTI I COMPONENTI DI QUESTA COMMISSIONE	Noferini I.	17/03/16	15.00	Bezziccheri	Bruni	Busi			Aula 2
Recupero Debito Cultura Musicale Generale		23/02/16	15.00	De Cia	Arieti	Conti			Aula 1 II P
Recupero Debito Cultura Musicale Generale		19/04/16	15.00	De Cia	Arieti	Conti			Aula 1 II P.
Ritmica Della Musica Contemporanea (T.O.)		07/04/2016	12.00	Perrucci	Buda	Montaguti			Aula3 II P
Semiografia Generale (T.O.)		17/03/2016	10.30	Perrucci	Risi	Montaguti			Aula 3 II P

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168  
pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

Strumentazione E Orchestrazione Per Direzione D'orchestra		4/03/16	15.30	Luppi	Marena	Serra M.			Aula 6 Z
Tecniche Compositive Per Organo		11/03/16	12.00	Luppi	Arlotti	Serra			Aula 2 Z
Teoria E Tecnica Dell'armonia		9/03/16		Lollini	Luppi	Landuzzi			Aula 11
Teoria E Tecniche Dell'armonia		9/03/16	9.00 Scritto 13.00 Orale	Landuzzi	Luppi	Lollini			Aula 11
Teoria Musicale (T.O.)		25/02/16	9.00	Buda	Mainardi	Zarrelli			Aula 2 II P

---

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168  
pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it