



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 4394-5/9

Bologna, 01/08/2016

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione autunnale A.A. 2015/2016

➤ **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**

DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

F.to Il Referente
Prof.ssa Diana Torto

F.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DOCENTE DEL CORSO	DATA 1° APPELLO	ORARIO 1° APPELLO	COMMISSIONE	DATA 2° APPELLO	ORARIO 2° APPELLO	COMMISSIONE	clausure / note
ACUSTICA MUSICALE (T.O.)	NERI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
AMBIENTI ESECUTIVI E DI CONTROLLO PER IL LIVE ELECTRONICS (B.S.)	MEACCI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (B.S.)	CAMILLERI	24/10/2016	11.00	BARONTINI-CAMILLERI-GIOMI	21/11/2016	11.00	BARONTINI-CAMILLERI-GIOMI	
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (T.O.)	CAMILLERI	24/10/2016	11.00	BARONTINI-CAMILLERI-GIOMI	21/11/2016	11.00	BARONTINI-CAMILLERI-GIOMI	
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	ZENNI	04/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	24/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	
ANALISI DELLE FORME DELLA MUSICA AFROAMERICANA (B.S.)	ZENNI	04/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	24/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	
ARMONIA JAZZ (T.O.)	LAMA	14/10/2016	09.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	28/10/2016	09.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	
BASSO ELETTRICO (T.O.)	GHETTI	13/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	27/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	
BATTERIA E PERC.JAZZ (T.O.)	PAOLI	13/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	27/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	
BATTERIA E PERC.JAZZ (T.O.)	PAOLINI	13/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	27/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	
CAMPION. SINTESI E ELABORAZ. DIGITALE DEI SUONI (T.O.)	MEACCI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (BS)	MEACCI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
CANTO JAZZ (T.O.)	TORTO	10/10/2016	12:00	LAMA-ROSSI-TORTO	24/10/2016	12.00	BURK-FRANCESCONI-TORTO	
CHITARRA JAZZ (T.O.)	LAMA	10/10/2016	12.00	LAMA-ROSSI-TORTO	07/11/2016	10.00	BURK-FRANCESCONI-LAMA	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DOCENTE DEL CORSO	DATA 1° APPELLO	ORARIO 1° APPELLO	COMMISSIONE	DATA 2° APPELLO	ORARIO 2° APPELLO	COMMISSIONE	closure / note
CLARINETTO JAZZ (T.O.)	RAVAGLIA	10/10/2016	13.00	LAMA-ROSSI- RAVAGLIA	07/11/2016	11.00	BURK-LAMA- RAVAGLIA	
COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA (BS)	CAMILLERI	24/10/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	21/11/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	
COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA (T.O.)	CAMILLERI	24/10/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	21/11/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	
COMPOSIZIONE ELETTROACUSTICA (BS)	BARONTINI	24/10/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	21/11/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA (T.O.)	GIOMI	24/10/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	21/11/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	
COMPOSIZIONE PER MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI	ZARRELLI	14/11/2016	14.00	CAMILLERI-PISATI- ZARRELLI	28/11/2016	14.00	CAMILLERI-PISATI- ZARRELLI	
CONTRABBASSO JAZZ (T.O.)	GHETTI	13/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI- PAOLINI	27/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI- PAOLINI	
EAR TRAINING (T.O.)	ZARRELLI	10/10/2016	09.00	LAMA-TORTO- ZARRELLI	24/10/2016	09.00	BURK-TORTO- ZARRELLI	
ELETTROACUSTICA (T.O.)	NERI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI- ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI- ZARRELLI	
ESECUZIONE ED INTERPR. DELLA MUSICA ELETTROAC. (T.O.)	GIOMI	24/10/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	21/11/2016	11.00	BARONTINI- CAMILLERI-GIOMI	
INFORMATICA MUSICALE (T.O.)	MEACCI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI- ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI- ZARRELLI	
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA (T.O.)	MAINARDI	13/10/2016	11.30	BUDA-MAINARDI- ZARRELLI	27/10/2016	11.30	BUDA-MAINARDI- ZARRELLI	
MUSICA D'INSIEME JAZZ (B.S.)	ROSSI	04/11/2016	14.00	MIDDELHOFF- ROSSI-ZENNI	24/11/2016	14.00	MIDDELHOFF- ROSSI-ZENNI	
ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO	ZARRELLI	14/11/2016	14.00	CAMILLERI-PISATI- ZARRELLI	28/11/2016	14.00	CAMILLERI-PISATI- ZARRELLI	
PIANOFORTE JAZZ (T.O.)	BURK	24/10/2016	10.00	BURK- FRANCESCONI- TORTO	07/11/2016	10.00	BURK- FRANCESCONI- LAMA	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DOCENTE DEL CORSO	DATA 1° APPELLO	ORARIO 1° APPELLO	COMMISSIONE	DATA 2° APPELLO	ORARIO 2° APPELLO	COMMISSIONE	closure / note
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ (T.O)	BURK-FRANCESCONI	24/10/2016	10.00	BURK-FRANCESCONI-TORTO				
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ - SAXOFONO JAZZ (B.S.)	MIDDELHOFF	04/11/2016	10.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	24/11/2016	10.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - BATTERIA JAZZ	PAOLI	13/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	27/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - CANTO JAZZ	TORTO	10/10/2016	12.00	LAMA-ROSSI-TORTO	24/10/2016	12.00	BURK-FRANCESCONI-TORTO	
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - CHITARRA JAZZ	LAMA	10/10/2016	12.00	LAMA-ROSSI-TORTO	07/11/2016	10.00	BURK-FRANCESCONI-LAMA	
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - CLARINETTO JAZZ	RAVAGLIA	10/10/2016	13.00	LAMA-ROSSI-RAVAGLIA	07/11/2016	11.00	BURK-LAMA-RAVAGLIA	
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - PIANOFORTE JAZZ	BURK	24/10/2016	10.00	BURK-FRANCESCONI-TORTO	07/11/2016	10.00	BURK-FRANCESCONI-LAMA	
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - TROMBA JAZZ	GRECO	04/11/2016	10.00	GRECO-MIDDELHOFF-ROSSI	24/11/2016	10.00	GRECO-MIDDELHOFF-ROSSI	
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - TROMBONE JAZZ	MORGANTI	28/10/2016	15.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI				
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO JAZZ (B.S.) - VIOLIN JAZZ	CAMPIONI	13/10/2016	10.00	CAMPIONI-GHETTI-PAOLINI	27/10/2016	10.00	CAMPIONI-GHETTI-PAOLINI	
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (T.O.) - BATTERIA COMPLEMENTARE	PAOLI	13/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	27/10/2016	10.00	GHETTI-PAOLI-PAOLINI	
SAXOFONO JAZZ (T.O.)	MIDDELHOFF	04/11/2016	10.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	24/11/2016	10.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DOCENTE DEL CORSO	DATA 1° APPELLO	ORARIO 1° APPELLO	COMMISSIONE	DATA 2° APPELLO	ORARIO 2° APPELLO	COMMISSIONE	clausure / note
SIST. TECNOLOGIE APPLICAZ. E LING. DI PROGRAM. PER LA MULTIMED. (T.O.)	NERI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
SISTEMI E LING. DI PROG. PER AUDIO E APPLIC. MUS. (T.O.)	MEACCI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMED.	MEACCI	12/10/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
STORIA DEL JAZZ	ZENNI	04/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	24/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	
STORIA DELLA MUSICA AFROAM. (B.S)	ZENNI	04/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	24/11/2016	11.00	MIDDELHOFF-ROSSI-ZENNI	
STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (B.S.)	ZENNI	27/10/2016	12.00	GHETTI-PAOLI-ZENNI	07/11/2016	12.00	BURK-LAMA-ZENNI	
STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (T.O.)	CARROZZINO	06/10/2016	12.00	CARROZZINO-ROSSI S.-VANNONI	27/10/2016	11.00	CARROZZINO-SANTUCCI-ROSSI S.	
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ (T.O.)	LAMA	14/10/2016	09.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	28/10/2016	09.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	
TECNICHE DI COMP. ED ARR. JAZZ (B.S.)	CORCELLA	14/10/2016	9:00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	28/10/2016	09.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	
TECNICHE DI ORCH. E STRUM. JAZZ (B.S.)	CORCELLA	14/10/2016	9:00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	28/10/2016	09.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI	
TEORIA DELLA MUSICA (T.O)	BUDA	13/10/2016	10.00	BUDA-MAINARDI-ZARRELLI	27/10/2016	10.00	BUDA-MAINARDI-ZARRELLI	
TROMBA JAZZ (T.O.)	GRECO	04/11/2016	10.00	GRECO-MIDDELHOFF-ROSSI	24/11/2016	10.00	GRECO-MIDDELHOFF-ROSSI	
TROMBONE JAZZ (T.O.)	MORGANTI	28/10/2016	15.00	CORCELLA-LAMA-MORGANTI				
VIDEOS. DELLA MUSICA ANTICA (TO)	NERI	12/10/2016	10:00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DOCENTE DEL CORSO	DATA 1° APPELLO	ORARIO 1° APPELLO	COMMISSIONE	DATA 2° APPELLO	ORARIO 2° APPELLO	COMMISSIONE	closure / note
VIDEOS. MUS. ED EDITORIA MUS. INF.(T.O)	NERI	12/10/2016	10:00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
VIDEOS. MUS. ED EDITORIA MUSICALE INFORMATIZZATA (B.S.)	NERI	12/10/2016	10:00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
VIDEOSCRITTURA MUSICALE (TO)	NERI	12/10/2016	10:00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	21/11/2016	10.00	MEACCI-NERI-ZARRELLI	
VIOLINO JAZZ	CAMPIONI	13/10/2016	10.00	CAMPIONI-GHETTI-PAOLINI	27/10/2016	10.00	CAMPIONI-GHETTI-PAOLINI	
ESAMI FINALI MUSICA ELETTRONICA, MUSICA APPLICATA, SOUND DESIGN, MUSICA PER FILM		21/11/16	ore 14.30	DIRETTORE-CAMILLERI-GIOMI-MEACCI-ZARRELLI				
ESAMI FINALI JAZZ		da definire	da definire	da definire				