



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. n. 1331/v-9

Bologna, 06/03/2018

All'albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Invernale A.A. 2016/2017**

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

**DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLE DISCIPLINE TEORICO - ANALITICHE E PRATICHE - Aggiornamento**

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

**Solo per i corsi di I e II livello:**

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

**Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.**

F.to il Referente  
Prof.ssa Conti Nicoletta

F.to il Direttore  
M° Vincenzo De Felice



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA	ORARIO	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	CANDIDATI	closure / note
ARMONIA (RECUPERO DEBITO) - TRIENNI JAZZ	VENERDì 16 MARZO	ORE 11:00	BUDA	BUDA MAINARDI MIGLIORI		
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - BIENNIO	VENERDì 23 MARZO	ORE 09:30	FABBRI	FABBRI LUPPI ARLOTTI		
ANALISI DEI REPERTORI - TRIENNIO	VENERDì 23 MARZO	ORE 09:30	FABBRI	FABBRI LUPPI ARLOTTI		
CULTURA MUSICALE GENERALE-(V.O) LICENZE BIENNALI- PROVA SCRITTA	MERCOLEDì 28 FEBBRAIO	ORE 14:30	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI	Dondi, Guaraldi	DURATA DELLA PROVA: 4 ORE
CULTURA MUSICALE GENERALE-(V.O) LICENZE BIENNALI- PROVA ORALE	VENERDì 16 MARZO	ORE 9:00	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI	Dondi, Guaraldi	
EAR TRAINING - TO JAZZ E MA	GIOVEDì 1 MARZO	ORE 9:00	ZARRELLI	ZARRELLI BURK TORTO		
EAR TRAINING I (T.O.) I GRUPPO	MARTEDì 27 FEBBRAIO	ORE 9:30	MAINARDI	MAINARDI MIGLIORI RISI		COMPRESI STUDENTI PRIMO SEMESTRE 2017/18

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

EAR TRAINING I (T.O.) II GRUPPO	MARTEDì 27 FEBBRAIO	ORE 10:45	MAINARDI	MAINARDI MIGLIORI RISI		COMPRESI STUDENTI PRIMO SEMESTRE 2017/18
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>DOCENTE DEL CORSO</b>	<b>COMMISSIONE</b>	<b>CANDIDATI</b>	<b>clausure / note</b>
EAR TRAINING II (T.O.) I GRUPPO	MARTEDì 27 FEBBRAIO	ORE 14:00	RISI	RISI MAINARDI MIGLIORI		COMPRESI STUDENTI PRIMO SEMESTRE 2018/2018
EAR TRAINING II (T.O.) II GRUPPO	MARTEDì 27 FEBBRAIO	ORE 15:15	RISI	RISI MAINARDI MIGLIORI		COMPRESI STUDENTI PRIMO SEMESTRE 2017/2018
FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE TRIENNIO ORD.	VENEDRì 16 MARZO	ORE 9:00	MONTAGUTI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI		
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA 1 – Trienni Jazz	MERCOLEDì 28 FEBBRAIO	ORE 11:00	MAINARDI	MAINARDI BUDA ZARRELLI		
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA 1	LUNEDì 26 FEBBRAIO	ORE 9:30	MIGLIORI	MIGLIORI MAINARDI RISI		
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA 2	LUNEDì 26 FEBBRAIO	ORE 14:30	MIGLIORI	MIGLIORI MAINARDI RISI		

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**

~ Bologna ~

LETTURA DELLA PARTITURA	MERCOLEDÌ 28 FEBBRAIO	ORE 10:00	CANDELA CONTI FATTORINI LA LICATA	CANDELA CONTI FATTORINI LA LICATA	Galli Alicia	
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORARIO</b>	<b>DOCENTE DEL CORSO</b>	<b>COMMISSIONE</b>	<b>CANDIDATI</b>	<b>clausure / note</b>
PRATICA PIANISTICA (T.O.) LETTURA AL PIANOFORTE-B.S.	LUNEDÌ 5 MARZO	ORE 10,00	BUSI MONTANARO	BUSI SERRA MONTANARO		
PRATICA PIANISTICA (T.O.)	GIOVEDÌ 8 MARZO	ORE 9:00		BRUNI BEZZICCHERI MALFERRARI		
RECUPERO E DEBITO PERCEZIONE RITMICA	MERCOLEDÌ 28 FEBBRAIO	ORE 9:30	MIGLIORI	MIGLIORI		
RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	GIOVEDÌ 8 MARZO	ORE 12:00	PERRUCCI	MONTAGUTI BUDA PERRUCCI		
SEMOGRAFIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	MERCOLEDÌ 14 MARZO	ORE 12:00	PERRUCCI	MONTAGUTI BUDA PERRUCCI		
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA PROVA ORALE	VENERDÌ 16 MARZO	ORE 9:00	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI		

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA (T.O.) PROVA SCRITTA	MERCOLEDÌ 28 FEBBRAIO	ORE 14:30	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI		DURATA DELLA PROVA: 4 ORE
---	--------------------------	--------------	--------	-------------------------------	--	---------------------------